

ECRAN

PROYECTA TU CREATIVIDAD

INICIO

15 ENE

 7:00pm

**TALLER DE
ACTUACIÓN PARA CINE**

DURACIÓN: 11 SESIONES, 33 HORAS EN TOTAL.

PRESENCIAL

PROYECTA **TU** CREATIVIDAD

DIRIGIDO POR LA
TALENTOSA

KATERINA D'ONOFRIO



Actriz profesional con vasta trayectoria en cine, teatro y televisión. Bachiller en Artes Escénicas por la PUCP, con formación complementaria en reconocidos talleres y seminarios, entre los que destacan:

- Taller de Formación Actoral de Roberto Ángeles
- Taller de Dramaturgia con Mariana de Althaus
- Taller "Actuar sin actuar" y "Seminario para directores" con Francisco Lumerman (Argentina)
- Taller de creación de personajes con Alejandra Guerra
- Workshop de actuación del método TIA y Comedia con Debora Astrosky (Argentina)
- Taller de creación de ViewPoints con La Siti Company (Nueva York)
- Taller de actuación con Claudio Tolcachir (Argentina)

Su carrera ha sido reconocida internacionalmente con:

- 🏆 Premio a Mejor Actriz por su papel protagónico en La Última Tarde en el Festival de Punta del Este (Uruguay).
- 🏆 Premio a Mejor Actriz en la 45ª edición del Festival de Gramado (Brasil).
- 🎬 Jurado en la VIII edición del Festival de Cine Al Este de Lima.

SOBRE EL TALLER:

Un taller presencial de 11 sesiones con enfoque práctico, donde los alumnos trabajarán directamente con guiones cinematográficos y podrán ver su performance frente a cámara.

A través de ejercicios concretos, juegos, improvisaciones, lecturas dramatizadas y escenas específicas, se explorará la mirada, la escucha, la complicidad, la contención y la composición para la cámara cinematográfica, con el objetivo de alcanzar naturalidad, credibilidad y verdad escénica enfocadas al cine.

OBJETIVOS DEL TALLER:

- Comprender las bases y fundamentos de la actuación.
- Desarrollar confianza, seguridad y organicidad en escena.
- Aplicar técnicas para lograr interpretaciones auténticas y profundas.
- Adaptar herramientas teatrales al lenguaje cinematográfico.
- Comprender el trabajo actoral como parte de un arte colectivo.

REQUISITOS:

Dirigido a personas con o sin experiencia previa en actuación teatral o audiovisual, interesadas en explorar su expresividad, presencia escénica y trabajo frente a cámara.

DIRIGIDO A:

Personas a partir de 17 años a más, estudiantes de artes escénicas, actores en formación o personas que deseen fortalecer su sensibilidad artística y su técnica actoral aplicada al cine.

TEMARIO

SEMANA

01

BASES DE LA
ACTUACIÓN

- Reconocimiento y sensibilización.
- Ejercicios de interiorización, imaginación y flexibilidad.

SEMANA

02

BASES DE LA
ACTUACIÓN

- Habilidades, recursos y herramientas del actor.
- Las siete preguntas del actor y textos de Laing.
- Acción, obstáculos y motivación.

SEMANA

03

LA ESCUCHA Y LA LÍNEA
DE PENSAMIENTO

- Enfrentar una situación en lugar de “representarla”.
- Verbos de acción y decisiones para la escena.

SEMANA

04

LA ESCUCHA Y LA LÍNEA
DE PENSAMIENTO

- El personaje: de lo general a lo particular.
- Ejercicios de entrevistas como personaje.
- Lo interno del actor: habitar desde uno mismo.



PROYECTA **TU** CREATIVIDAD



TEMARIO

SEMANA

05

VERDAD ESCÉNICA
Y DIRECCIÓN

- Presentación de escenas de dramaturgia peruana.
- Intercambio de roles entre actor y director.
- El vínculo Director/Actor.

SEMANA

07

VERDAD ESCÉNICA
Y DIRECCIÓN

- El cine como arte colectivo.
- Análisis de escenas
(La Última Tarde, Rosa Chumbe).

SEMANA

06

VERDAD ESCÉNICA
Y DIRECCIÓN

- La dirección por resultados: objetivo e intención del personaje.
- Crítica y análisis de escenas; transición al formato cinematográfico.

SEMANA

08

VERDAD ESCÉNICA
Y DIRECCIÓN

- Escenas frente a cámara y ejercicios in situ.
- Plano secuencia en exteriores.
- Cierre, feedback y entrega de certificados.



CALENDARIO

ENERO 2026

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
28	29	30	01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	01

FEBRERO 2026

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
26	27	28	29	30	31	01
02	03	04	05	06	07	08
09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	01

MARZO 2026

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
26	27	28	29	30	31	01
02	03	04	05	06	07	08
09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Inicio: Jueves 15 de enero.

Frecuencia: Jueves

Horario: 7:00pm a 10pm

Modalidad: Presencial.

Duración: 11 sesiones, 33 horas en total.

Inversión: S/. 1,100.00* *No incluye IGV.

FORMAS DE PAGO

A través de la pasarela de pagos en
www.escuelaecran.com

NÚMERO DE CUENTA

BCP CUENTA SOLES 193 9621980 0 15
CCI: 002 193 009621980015 16

ECRAN S.A.C

RUC: 20610041362

MÁS INFORMACIÓN

903 369 156

marketing@escuelaecran.com

escuelaecran @escuelaecran

@escuelaecran www.escuelaecran.com

CERTIFICACIÓN

Recibirás un certificado avalado por ECRAN y los docentes a cargo del taller, que validarán tus nuevas aptitudes.

TÉRMINOS Y CONDICIONES

1. ECRAN se reserve el derecho de posponer los talleres que no cuenten con el número mínimo de alumnos u ocurra algún tema de fuerza mayor relacionado con el docente. Sólo en el caso que dicho taller llegue a ser cancelado se reembolsará el monto pagado.
2. Una vez que el alumno se matricule no se aceptarán devoluciones, y debe culminar el pago total del taller, ya que los talleres cuentan con cupos limitados.
3. Se brindará certificado a los alumnos que hayan asistido como mínimo al 60% de las clases, presenten las tareas asignadas y estén al día en su pago.



ECRAN

PROYECTA TU CREATIVIDAD

www.escuelaecran.com